Calypso parti di nos cultura ta "Bull Shindig"

Ultimo dos simannan hopi ta ser comenta di calypso den nos cultura si of no, pasobra un cantante cu a trata di impone calypso den **"Festival himno y bandera"** y a wordo rechaza, a saca su decepcion den un calypso (mensahe) riba discriminacion na Aruba.
E por haci esaki den calypso, bao di e capa generalmente acepta pa **"calypso"**, cu den calypso bo por protesta, expresa bo opinion, manda mensahe, relata sucedidonan riba tereno social o politico etc. y cu Calypso ta ser califica como e **"corant di pueblo"** etc.
Cu tin discriminacion na Aruba ta berdad, y riba diferente tereno, mescos cu bo ta haya na hopi parti di **"democracia"** na mundo.
Pero e discriminacion cu tin na Aruba ta nada pa a haci un **"issue"** asina grandi di dje, pasobra un cantante **" a usa calypso"** pa expresa su mes contra discriminacion cu el a pasa y aparentemente lo ta pasando aden. Esaki no kiermeen cu na Aruba ta **TUR** persona cu no ta **BLANCO** (2) ta wordo discrimina pa motibo di nan color.
Hopi hende a mira e energia cu el a pone den e cancion riba escenario.
Hopi hende a mira e manera dinamico cu el a expresa su mes.
Hopi hende a mira e cara cu emocion di rabia cu el a pone den su presentacion y hopi hende **A SPANTA**.
Nan a cuminza expresa nan mes na medionan di comunicacion riba discriminacion, y riba cultura etc. sin cu nan a scucha bon kico e cancion di e aña aki y di aña pasa di e cantante aki, **REALMENTE** a expresa **CONTRA NOS CULTURA** y locual ami a considera como un **INSULTO** contra **MI** cultura como Arubiano cu ta stima su cultura, a pesar cu mi tambe ta descendiente di tanto e **RAZA PRETO** como e **RAZA BLANCO**, y cu mezcla **INDIAN**, tur den otro.
Esaki no ta ponemi sinti manera un **"Afro-Aruban"** o un **"white o brown o Indian Aruban"**.
E ta ponemi sinti mi mes como un Arubano cu ta stima su pais y su cultura, cu tur su bon y tur su malo.
Sinembargo locual a ser presenta tabata un cancion, un cancion participando den un competencia musical, un mensahe treci dilanti manera ta spera di e interpretacion di e cancionnan aki, pesey mi a mire di otro banda, y a **"warda"** e insulto den un parti di mi cerebro, pa no pensa riba dje.

CALYPSO SU ENTRADA

Voznan a cuminza lanta ta menciona cu calypso y soca tin 70 aña caba den nos cultura y cu nos mester acepta esaki como parti di nos cultura, mescos cu nos a acepta steelband den nos cultura.
Steelband tampoco ta parti di nos cultura.
Esaki pa mi ta e **"bull shindig"** di e titulo ariba.
Nan no ta papia di e desaroyo cu tabata tin di calypso den comunidad o con el a integra of no.
Ta djies menciona ...., 70 aña.
Di con no a bisa cu Joropo tambe tabata conoci y toca riba nos isla for di principio di siglo 20 y cu te ainda e ta conoci y toca, cu ta pesey e mester ta parti di nos cultura tambe ?
Nos tur sa cu e hendenan di Trinidad, y islanan britanico a cuminza yega nos isla den decada 30 di siglo pasa.
Nos tur sa cu mescos cu nos ta bay biba den exterior y ta bay cu nos musica, nan tambe a bin Aruba cu nan musica.
Pero esaki no ta motibo di bisa cu e ta forma parti di nos cultura pasobra e tempo ey, e musica ey a yega Aruba, of a wordo introduci na Aruba .
Den añanan 40 y 50 cu Calypso tabata popular na Aruba, **UNDA** e tabata popular ?
E tabata popular na San Nicolas y cierto otro barionan pafo di San Nicolas, **ROND** di Aruba, unda tabata tin hendenan di islanan britanico di e region aki ta biba.
Con e tabata popular ?
Mescos (por ehemplo) cu cerca familianan colombiano y nan amistadnan, na cas y nan actividadnan di familia o amigonan, ta toca nan vallenato y otro cancionnan y ritmonan di nan pais. **NADA MAS !**
Na San Nicolas, den Village, Rooi Hundo, Bachelor's Quarters y Labour Camp na Lago Heights, etc. e tabata mas popular pasobra tabata tin mas hende di e paisnan di e region bibando (hunto).
E ritmo y cancionnan calypso **NO A DRENTA** e comunidad completo pa bisa cu **"San Nicolas ta calypso o calypso ta San Nicolas"**.
Ta esnan --fuera di e grupo di hendenan di calypso, --kendenan a gusta calypso y cu a biba mey mey di e hendenan aki, a bira amante di e ritmo y cancionnan,.......... **NO HENTER** e comunidad.
Y no ta e hendenan di Trinidad y otro islanan britanico di e region aki a haci calypso popular, sino **ESNAN NACI Y BIBA AKI** cu a adopta e ritmo.
Charles Groeneveld, Lord Cobashi, a bira e prome cantante local di calypso na 1954 y tabata despues cu el a mira Cobra Man actuando, cantando y bailando calypso.
E otro cantantenan cu a bira grandi na San Nicolas, despues di e periodo aki, a cuminza haci e calypso popular **DEN BARIO**.
Por ehemplo cantando nan calypso den **"poolroom"** den Village, topa cu otro na Time Square (na e skina pabao di Brooklyn Bar).
Nan tabata cumpra nan disconan 78 rpm cerca **Nolly Music shop** (si mi no ta equivoca e tabata tin nomber di Nolly's Music Imperium, alfo den e sentido ey) (Nolly conoci di e fabrica di ijs).
Despues por a haya tambe cerca Sr. Dongen cu su tienda di disco unda antes tabata Aruba post, na skina schuins dilanti Charlie's Bar.
E fanaticonan aki tabata tin tambe amigonan y conocirnan cu tabata trece disco pa nan, despues di vacasion na Trinidad of cualquier di e islanan caribense.
Ta e grupo aki, cu entre otro Paul Connor, prome ganador di calypso, a entusiasma SAC pa a organiza e concurso aki na San Nicolas na 1964 y cu e aña siguiente a incorpora roadmarch tambe.
E tempo ey Aruba no tabata sa mes kico ta Roadmarch si bo no ta tocador di steelband, of ta meti mey mey di e hendenan di calypso, pa sa kico ta kico, pa mi expresa mi mes poco exagera of bruto aki, referiendo na conocimento di Roadmarch.

ROADMARCH SU ENTRADA

E roadmarch a haci su entrada cu e steelbandnan pasobra esnan envolvi den steelband y carnaval na San Nicolas, tabata sa di dje, y cu den carnaval y parada mester di dje.
No lubida tampoco cu C.C.C.A. (Central Carnival Committee Aruba) cu tabata existi entre 1954 y 1965 tabata tin den dje tambe, hendenan di San Nicolas cu conocimento di **CARNAVAL** (di Trinidady otro islanan caribense) y di roadmarch, steelband etc..
Cada Steelband tabata tin **SU ROADMARCH** y na final di parada tabata escohe esun cu a impacta mas durante parada.
No tabata tin competencia musical pa escohe roadmarch manera awendia.
E prome 10 añanan di paradanan di Carnaval, Aruba no tabata preocupa mes cu roadmarch.
Esaki tabata **COS di STEELBANDNAN** y a keda biba entre steelbandnan y miembronan di gruponan ora cu egrupo gana of perde y no den henter comunidad Arubano.
Roadmarch a cuminza drenta **POCO POCO** for di 1965 cu a cuminza organiza e Roadmarch Contest hunto cu e Calypso Contest cu a cuminza e aña anterior.
Ta e tempo ey den comunidad Arubano, a cuminza drenta interes pa calypso y roadmarch, pero **POCO POCO**.
E prome 5 añanan cu e concurso tabata net dilanti tribuna di Lago Sport Park, e tribunanan y dilanti e stage, 3/4 di e hendenan tabata di **SAN NICOLAS** y vecindario.
Den decada 60 mayoria di hende di e islanan britanico, a cuminza bandona nos isla. Esey ta na 1960 bin dilanti tempo cu Lago a automatiza, y ta esnan cu a keda, y amantenan di calypso di Village, y den barionan rond di San Nicolas te Brasil, y otro barionan pafo di San Nicolas unda esnan di e islanan caribense a yega di biba, a keda cu calypso y tabata yena Sport park.
For di comienzo di decada 70, por bisa, cu resto di Aruba a cuminza bin San Nicolas, y por a ripara tambe con poco poco **e "escenario di publico"** a cambia.
Mitar di e publico tabata di San Nicolas y mitar di e publico di barionan y distritonan pafo di San Nicolas.

CAMBIO DI PUBLICO

E publico a cuminza cambia y Aruba a cuminza cera conoci mas cu calypso y roadmarch.
Den decada 80, e popularidad di **Lord Boxoe** cu ya tabata tin 7 titulo di Rey di roadmarch y 4 di calypso, combina cu popularidad di **Mighty Reds** y banda musical **S-United,** a cuminza hala mas hende di pafo di San Nicolas, pa yena Lago Sport Park.
For di 1983 cu e **"MUCHA"**, Mighty Talent, a subi escenario y gana cu su **"30 years fall down,"** kitando titulo di **"Ge ge"**, di Lord Boxoe, cu a yena e lugar, tanto roadmarch como calypso a bira **COS** di henter **"mundo carnavalistico"** di Aruba.
No por a mishi mas cu Calypso ni Roadmarch na Aruba.
Calypso y roadmarch a bira parti di e bida y mundo di carnaval di **HENTER ARUBA**.

Sigui Lesa: pagina 23


www.diarioaruba.com
The way business moves!
DIARIO Online
E Matutino di Aruba

Continuacion: pagina 22

DEN CARNAVAL SO

Cu tur e popularidad aki, **Calypso no a drenta comunidad Arubano como ritmo** popular di henter aña.
Ta solamente durante carnaval ta papia di calypso y resto di aña mi por bisa, e ta **"na awa di bida,"** pa mi no bisa **"morto."**
Pakico ? Pasobra den añanan 60, ainda e 3 radio emisoranan di e tempo ey tabata tin diariamente 15 minuut of 30 minuut tur merdia pa toca calypso, locual a caba na nada cu entrada di Discjockeynan y modernismo **"comercial"** den emisoranan, y evolucion radial y cu hubentud a tuma over.
Ultio añanan tin algun presentador di programa cu tin programa di calypso regularmente durante henter aña, pero kende ta e oyentenan ?

Esakinan ta e amantenan Arubano, di descendiente caribense, y otronan cu a lanta of ta amante ferviente di calypso, cu ta sigui calypso internacional, y atrobe, exagera mi lo bisa cu **"ta un man yen"** y **NO HENTER** e comunidad.
Calypso ta bira popular pa carnaval, ora di Calypso-Roadmarch contest, y esey pa e ambiente cu tin den Sport Park, y pa scucha kende ta canta kico, y despues di Carnaval, e calypso ta **"bay sosega atrobe"** te otro aña cerca 99 porciento di esnan cu a bay goza di e concurso y su anochi final den Sport Park.
Ta algun banda musical cu ta specializa nan mes den Soca, ta sigui durante henter aña cu Soca,pa nan presentacion nan publico, y nada mas.
Mi a lesa di un hende cu a bisa cu calypso y soca tin mas di 70 aña den nos cultura.
Calypso nunca a forma parti di **NOS CULTURA NI SOCA, y SOCA** no a drenta 70 aña pasa tampoco.
Soca a bira popular na Aruba den decada 80 y Rusty cu Anthony Gario tabata e prome nan cu por bisa , a haci soca popular na Aruba di e manera cu e ta conoci awe di tempo di **Boys Next Door** y cu **Theolinda** a bin pega na Aruba durante carnaval.
Y no tabata ni Theolinda sino **"Tighter"** cu Rusty a canta, cu a duna **SOCA** su conocimento general.
Tighter a cuminza pone carnavalistanan pensa riba e ritmo cu nan kier balia den parada, y ni reconoci e ritmo aki no tabata tampoco pa **ASOMA** den huzgamento di roadmarch, pasobra e no tabata e **"careda di cabay"** cu tabata wordo huzga.
Tighter, mescos cu **Teolinda** a bira e cancion y ritmo di carnavalistanan pa parada, pasobra esey e pueblo kier a scucha den parada, mescos cu awe e pueblo kier scucha e **"Mexican Swing".**
Prome cu esey ningun hende tabata kibra cabez cu **SOCA**.
SOCA ta nada otro cu **SOUL – CALYPSO** cu ta deriva for di e musical **SOUL** cu a bira popular mey mey di decada 60 pa den decada 70.
Ta ultimo 5 aña cu a cuminza nota cambionan den composicionnan y areglonan cu ta bin dilanti den concurso di Roadmarch, ASOMA a habri e dedenan di e mannan cu tabata tapa e wowonan, y a cuminza acepta tur sorto di ritmo pegajoso den Roadmarch y ta huzga cada un como **ROADMARCH** sin importa ki ritmo inovativo e ta y si e ta cumpli of no cu e exigencianan pa e **"careda di cabay"**, manera carnavalistanan ta califica e roadmarchnan clasifica.

RESULTADO DI E CALYPSO

E calypso a gana e concurso, y e resultado ta cu e mensahe a pasa y esaki ta trece cune cu Aruba a drenta un periodo nobo, un periodo caminda voznan ta bay wordo scucha contra discriminacion, y cada cos chiquito ta wordo califica como discriminacion, y ta bay keda referi na e cancion.
Den un conversacion, mi ta bisa un colega cu lo no strañami cu awor hopi hende cu kier crea division y discordia lo bay usa esaki como un **"issue"** den tur cos y cu hasta pa Festival di 18 di maart atrobe lo bay trata na forza calypso y soca den e festival pa atrobe crea un polemica.
Na latin nan ta bisa: **"In cauda venenum".**

Juby Naar